

# École enfantine et unité d'accueil pour écoliers des Morettes

Août 2015





«Une école comme une grande maison  
posée sur le terrain en pente douce  
de la parcelle communale des Morettes»

An aerial photograph of a coastal town. The foreground and middle ground are filled with residential buildings, mostly with brown roofs, interspersed with lush green trees. In the background, a large body of blue water is visible, featuring a marina with numerous sailboats and a few larger boats. The sky is clear and blue. The text 'A l'origine du projet, des choix centrés sur l'enfant et la sécurité' is overlaid in white on the upper right portion of the image.

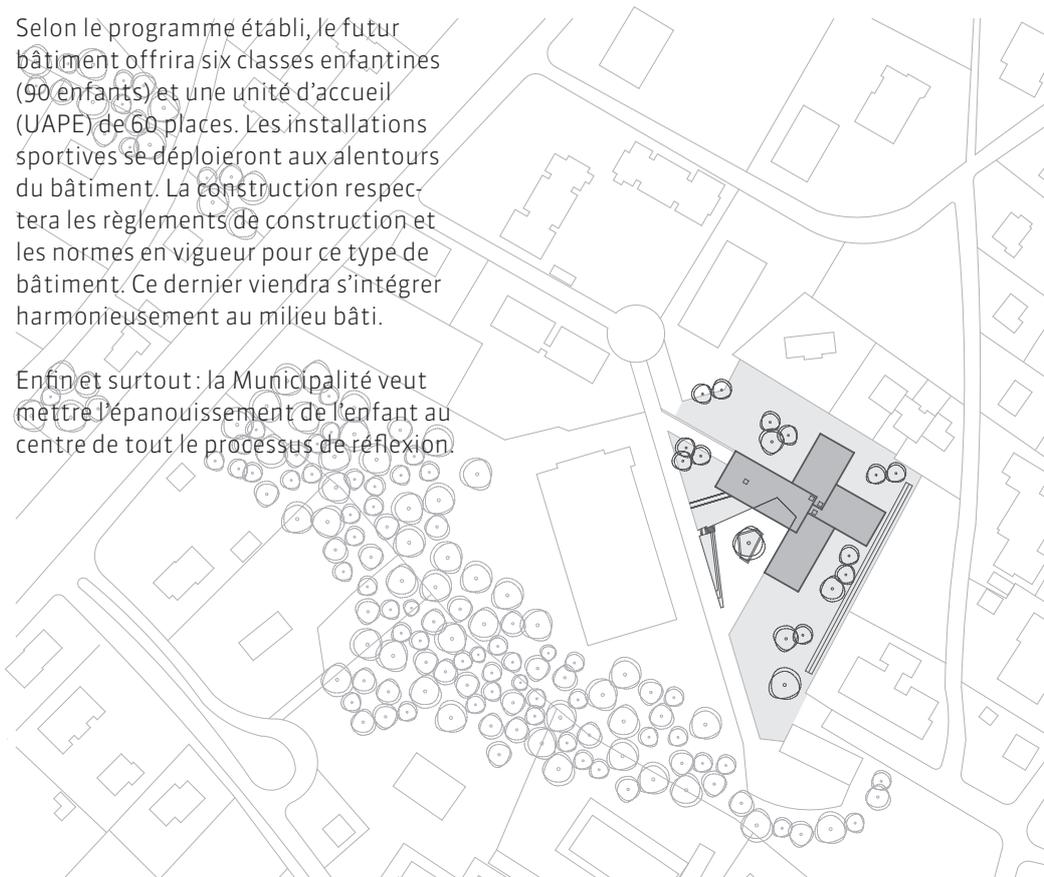
A l'origine du projet, des choix  
centrés sur l'enfant et la sécurité

Les nombreux changements intervenus dans la planification scolaire cantonale, les perspectives de développement de la commune, la précarité du pavillon des Fossés et la demande cantonale de mise aux normes des installations scolaires et sportives sont à l'origine du projet de construction d'une nouvelle école enfantine et unité d'accueil pour écoliers (UAPE) à Prangins.

Le terrain mis à disposition par la Municipalité est de 3816 m<sup>2</sup> sis en zone d'utilité publique, en face du bâtiment communal des Morettes. Véritable espace vert, ce terrain en pente douce dispose des accès nécessaires. Il permet le déplacement à pied et les activités de plein air des plus petits, dans un espace sécurisé. Il permet aussi d'imaginer un bâtiment spécifique à ce lieu.

Selon le programme établi, le futur bâtiment offrira six classes enfantines (90 enfants) et une unité d'accueil (UAPE) de 60 places. Les installations sportives se déploieront aux alentours du bâtiment. La construction respectera les règlements de construction et les normes en vigueur pour ce type de bâtiment. Ce dernier viendra s'intégrer harmonieusement au milieu bâti.

Enfin et surtout : la Municipalité veut mettre l'épanouissement de l'enfant au centre de tout le processus de réflexion.



An aerial photograph of a modern school building. The building is composed of four interconnected rectangular volumes with flat, light-colored roofs and white walls. Large glass windows are visible on the sides. The building is situated in a green courtyard with several young trees. In the background, there is a larger, more complex building with a red-tiled roof and a balcony. To the right, there are residential houses with red-tiled roofs and dormer windows. The text "Un nœud central, deux fonctions, quatre volumes, six classes" is overlaid in white on the image.

Un nœud central, deux fonctions,  
quatre volumes, six classes

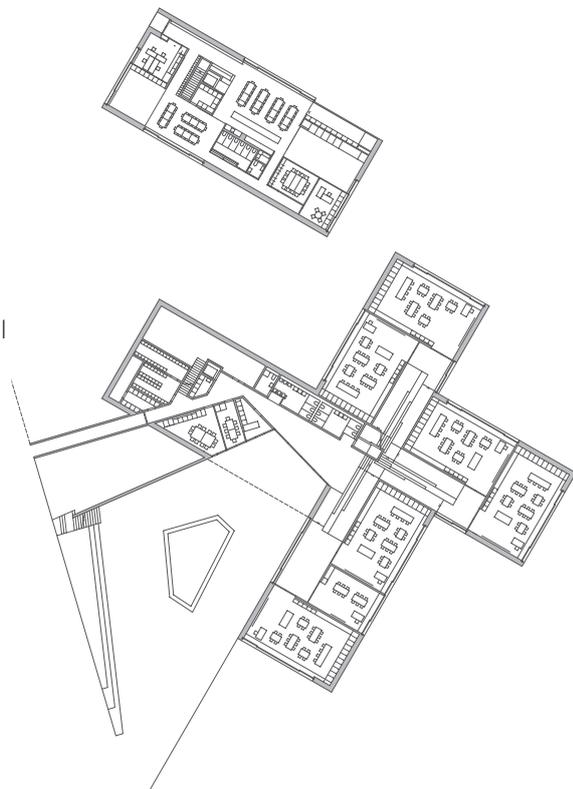
La nouvelle école enfantine de Prangins est conçue comme une grande maison posée sur son terrain en pente. La forme en croix du bâtiment affirme une indépendance volumétrique par rapport au contexte bâti.

La spécificité géométrique de cette forme favorise l'orientation diversifiée des locaux d'enseignement. Groupées par deux, les six classes enfantines occupent les trois volumes inférieurs. La relation des quatre volumes décalés d'un tiers de niveau et emboîtés les uns aux autres, en suivant la pente naturelle du terrain, diminue la perception et l'échelle du bâtiment. L'escalier, de par sa position centrale, devient l'élément structurant et fondamental de la spatialité de l'école. Les rampes de faible pente, qui lui sont connectées, offrent une distribution secondaire et parallèle permettant également un accès interne à l'UAPE. Ce dernier,

posé perpendiculairement sur le premier volume, signale l'entrée de l'école et son préau couvert. Un accès depuis le haut de la parcelle assure également un fonctionnement indépendant du programme de l'UAPE. L'organisation de cette unité d'accueil est composée d'un plan flexible permettant la constitution de plusieurs groupes mais pouvant également offrir de grands espaces de référence.

Les qualités naturelles du site sont mises en valeur par l'orientation diversifiée des grandes baies vitrées, favorisant les relations visuelles. La matérialité en béton armé apparent, exprimée autant à l'intérieur qu'à l'extérieur, ancre le bâtiment dans sa topographie.

**Pierre-Alain Dupraz**  
Architecte  
Lauréat du concours



Plan de l'école enfantine au rez-de-chaussée (ci-dessus) et de l'UAPE au premier étage (en haut).

A photograph of a modern building with a large, light-colored concrete wall and a series of large, dark-framed glass windows. A young tree with green leaves is on the left. The ground is dark and paved. The sky is blue. The text "Un investissement important pour nos enfants" is overlaid in white on the concrete wall.

Un investissement important  
pour nos enfants

Dans le cadre d'un mandat politique, il est des décisions plus faciles à prendre que d'autres.

Le projet mûrement réfléchi et l'investissement important proposés par la Municipalité, liés à cette nouvelle école enfantine et unité d'accueil pour écoliers, font partie de celles-ci. L'instruction publique est un devoir de la société à l'égard de ses citoyens et l'unanimité a été de mise devant la nécessité de créer un environnement favorable à l'éducation de nos «jeunes têtes blondes».

Succédant à des infrastructures provisoires qui menaçaient de devenir éternelles, ce nouvel espace accueillera désormais, et pour plusieurs générations, les élèves qui entreront dans la scolarité obligatoire et vivront un moment fort de leur vie d'enfant.

Gageons qu'ils sauront mesurer la chance de débiter ce parcours dans un véritable écrin qui allie une architecture audacieuse et fonctionnelle avec un environnement naturel extrêmement privilégié.

**François Bryand**  
Syndic



Pose de la première pierre:  
P.-A. Dupraz, architecte,  
Ph. Guillod, Directeur de l'école,  
les autorités de Prangins,  
et deux élèves.



Du pavillon provisoire  
à la grande maison

Le pavillon des Fossés a accueilli «provisoirement» les élèves des classes enfantines pendant près de 40 ans. Il fallait bien qu'un jour cela change! Une «vraie» école enfantine dotée d'une unité d'accueil pour écoliers? La Municipalité l'a voulue attractive, fonctionnelle et propice à l'apprentissage. Les conditions préalables à cette réalisation allaient être mises en place en 2009-2010, dans une vision novatrice.

Violeta Seematter, Municipale en charge des écoles et de la petite enfance, en collaboration avec les services cantonaux, définit le programme des locaux en y intégrant les perspectives de développement de la commune.

«Une école comme une grande maison posée sur le terrain en pente douce de la parcelle communale des Morettes»

Martine Baud, Municipale en charge de l'urbanisme, propose à la Municipalité, puis au Conseil communal, un concours de projets d'architecture organisé par M. Bruno Marchand, urbaniste, et présidé par M. Vincent Mangeat, architecte. A l'issue de ce concours, le jury recommande le bureau d'architectes Pierre-Alain Dupraz dont le projet est décrit comme «une grande maison posée sur la pente douce». En 2012, le Conseil communal approuve le crédit d'étude du projet et en 2013 le crédit de réalisation du bâtiment. Un investissement important accordé généreusement.

Du provisoire au durable... du petit pavillon à la «grande maison», la construction se réalise en 22 mois dans un climat de concertation, grâce à une équipe réunissant les acteurs politiques, les architectes et les futurs utilisateurs.

**Martine Baud**  
Municipale en charge de l'urbanisme  
Pilote du projet



Le concours : un appel à la  
sensibilité des architectes

Lorsque la Municipalité de Prangins lance l'inscription à un concours pour la construction d'une école enfantine et unité d'accueil pour écoliers (UAPE), quarante-quatre dossiers de candidature lui parviennent. Le cahier des charges implique d'aborder le projet par le biais d'une grande sensibilité face aux attentes des petits. En fonction de ce critère parmi d'autres, huit bureaux sont sélectionnés pour prendre part au concours.

La question centrale posée aux huit concurrents est celle de l'espace d'enseignement pour des enfants en bas âge, ainsi que celle d'une structure parascolaire (UAPE), lieu de vie où les enfants de 4 à 10 ans peuvent effectuer plusieurs activités éducatives et ludiques, jouer seuls et en groupe, prendre le repas de midi, faire leurs



devoirs. Dans cet esprit, l'une des questions posées est celle de la flexibilité et polyvalence des espaces.

Quant à la question du choix du site considéré propice aux écoles, le théoricien Henry Baudin préconisait déjà dans les années 1910 l'implantation des établissements scolaires dans des zones de verdure situées dans les centres des quartiers et éloignées des grands axes de circulation, de façon à leur assurer une grande tranquillité et sécurité, le contact avec la nature et obtenir la lumière et l'aération nécessaires à l'enseignement.

### **Jury du concours**

M. Vincent Mangeat, architecte, Président  
Mme Martine Baud, Municipale,  
Vice-Présidente

### **Architectes membres du jury**

M. Bruno Marchand, organisateur  
Mme Stéphanie Cantalou  
Mme Jeanine Guye Matthey  
M. Charles Pictet  
M. Renato Salvi

### **Membres non professionnels**

M. Hans Rudolf Kappeler  
Mme Violeta Seematter  
Mme Véronique Bryois  
M. Claude Guenot

### **Suppléants**

M. Blaise Cartier  
M. Pierre Hanhart



Un comité de pilotage  
pour dialoguer avec les utilisateurs

Formé de membres de la Municipalité, du Service de l'urbanisme communal et du bureau d'architectes Pierre-Alain Dupraz, un comité de pilotage a été mis sur pied pour le développement du projet jusqu'à son inauguration. Les futurs utilisateurs du bâtiment, soit les instances scolaires et la direction de la Fondation de la Fourmillière, ont été consultés à chaque stade de développement et leurs réflexions intégrées au projet.

Le Comité de pilotage a servi de lien entre les Autorités et les services cantonaux. Il a été le lieu de réflexion et de discussion entre spécialistes permettant un enrichissement du concept de base et une mise en œuvre efficace du chantier dont le délai de réalisation était particulièrement serré. La direction du chantier a été assurée par le bureau Pierre-Alain

Dupraz et ses collaborateurs et la coordination globale de la réalisation prise en charge par M. Giovanni Troccoli, architecte, chef du service de l'urbanisme de Prangins.

#### **Membres du comité de pilotage Municipalité**

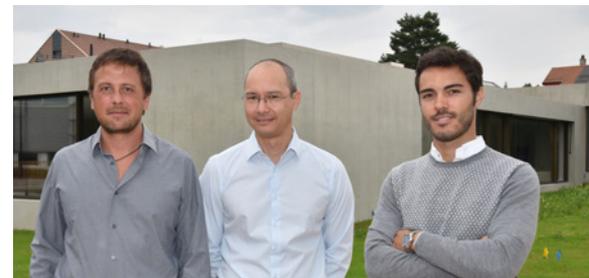
Mme Martine Baud, présidente  
Mme Violeta Seematter

#### **Service de l'urbanisme de Prangins**

M. Giovanni Troccoli, architecte  
Mme Danielle Rosset,  
assistante administrative

#### **Bureau Pierre-Alain Dupraz Architecte ETS FAS**

M. Pierre-Alain Dupraz, architecte  
M. Nicola Chong, architecte  
M. Frederico Vieira, architecte



Suivi du chantier par les architectes  
G. Troccoli, chef du service de  
l'urbanisme de Prangins, N. Chong  
et F. Vieira du bureau P.-A. Dupraz.

#### **Commission des utilisateurs**

M. Philippe Guillod et corps enseignant  
Délégation de la fondation  
La Fourmillière  
M. Marino Giovannini, technicien  
communal

#### **Consultants membres du Conseil communal**

M. Blaise Cartier  
M. Pierre Hanhart

A modern interior space featuring a long, low white cabinet with a glass display section. The cabinet is positioned against a wall with a large window. The window provides a view of a traditional European house with a tiled roof and a chimney. The room has a light-colored floor and a white wall. The text "Du projet à la réalisation : les étapes déterminantes" is overlaid on the bottom right of the image.

Du projet à la réalisation :  
les étapes déterminantes

- Fin 2009** Etablissement d'une vision municipale, programmation et organisation des bases du concours.
- Juin 2010** Le Conseil communal approuve la demande de crédit de la Municipalité pour l'organisation d'un concours d'architecture en procédure sélective.
- Août 2010** Lancement du concours d'architecture.
- Mars 2011** Le jury sélectionne le lauréat du concours.
- Février 2012** Le Conseil communal approuve la demande de crédit de la Municipalité pour l'étude du projet du bureau Pierre-Alain Dupraz.
- Novembre 2012** Mise à l'enquête publique du projet.
- Février 2013** Obtention du permis de construire.
- Mai 2013** Le Conseil communal approuve la demande de crédit de la Municipalité.
- Octobre 2013** Début du chantier.
- Novembre 2013** Pose de la première pierre.
- Juin 2014** Fin du gros œuvre.
- Mi-août 2015** Remise des clés du bâtiment aux utilisateurs.
- 29 août 2015** Inauguration du bâtiment.



Mai 2013 : après un vote unanime du crédit de réalisation, la commission du Conseil communal pose devant la maquette du bâtiment.

Un outil de travail qui offre  
les meilleures conditions



C'est toujours un immense privilège pour un Directeur d'école de participer à l'incroyable aventure de la construction d'un nouveau bâtiment scolaire. Je me réjouis de voir le bâtiment terminé et bruisant de vie enfantine, sous la conduite experte et bienveillante de leurs enseignantes : c'est pour moi le signe d'une vitalité magnifique qui s'exprime dans un cadre unique.

La qualité de l'outil de travail mis à la disposition de tous permettra, à n'en pas douter, à ces élèves de la scolarité obligatoire vaudoise de découvrir, de s'émerveiller et d'apprendre dans les meilleures conditions possibles.

**Philippe Guillod**  
Directeur de l'école



2005 et 2015 : deux dates importantes dans la vie de l'UAPE La Fourmilière



La première date a été l'ouverture de l'UAPE. L'impensable a eu lieu, c'est-à-dire l'ouverture d'une structure d'accueil pour écoliers afin de permettre aux mamans de travailler. Ce fut une bataille qui s'est transformée en rêve pour le comité bénévole de l'époque qui a travaillé sans relâche pour qu'un tel lieu ait sa place dans la commune de Prangins.

La deuxième date sera la date du renouveau pour l'UAPE, et de l'évidence, car aujourd'hui plus personne ne remet en cause l'utilité d'une telle structure. Au contraire, elle permet aux jeunes familles de venir s'installer dans la commune, sans le souci de garde des enfants.

Les éducateurs et éducatrices, ainsi que les enfants, se réjouissent beaucoup d'avoir un bâtiment moderne

et fonctionnel. Ce dernier répondra pleinement aux normes imposées par le Canton.

Le Conseil de Fondation, bénévole et privé, remercie chaleureusement la Municipalité d'aujourd'hui pour lui avoir permis d'accéder à ces nouveaux locaux où les enfants pourront bénéficier de la flexibilité des espaces afin de garantir le bien-être des plus petits comme des plus grands.

**Violeta Seematter**  
Municipale en charge des écoles  
et membre de la Fondation  
pour l'UAPE La Fourmilière





Un air musical ludique et rythmé  
remplace la sonnerie habituelle

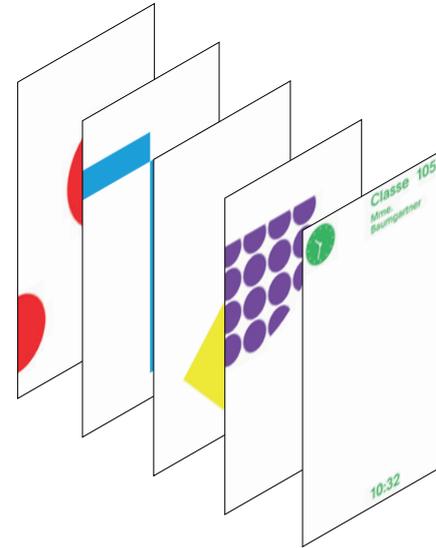


La Municipalité de Prangins et le bureau Pierre-Alain Dupraz Architecte ont approché l'ECAL pour lui demander de concevoir la signalétique de la future école enfantine et UAPE de Prangins. La conception d'un tel projet, fournissant une base idéale pour développer un projet pédagogique prospectif et appliqué, a été confiée aux étudiants du Bachelor Design Graphique (2<sup>e</sup> année) pendant un semestre, encadrés par les Professeurs Nicole Udry et Jonas Wandeler.

Un jury, composé des différents partenaires précités, a porté son choix final sur le concept original «Musicarium» de Clément Chavanne et de Matthieu Huegi. Les étudiantes Eilean Friis-Lund et Alice Vodoz, dont le projet «Parcours dans la lumière» avait également retenu l'attention du jury, ont complété le concept choisi avec une signalétique indicative et informative.

La partie sonore a été confiée au duo musical japonais Lullatone, connu pour ses berceuses électroniques minimales, dont les mélodies enfantines ont déjà séduit Google, Nike, Sony ou encore le MoMA.

L'approche ainsi choisie par la commune pour guider l'enfant dans son école est originale. Le système de signalétique mis en place apprend à l'enfant à identifier la fonction des espaces et à répondre aux règles de comportement dictées par le lieu et par ses différents moments (rentrée en classe calme, sortie en récréation rapide, déambulation calme, etc.). Ainsi, un air musical ludique et rythmé remplace la sonnerie habituelle. Des animations de formes simples et colorées, synchronisées au rythme des sons, complètent le concept.



L'enfant reconnaît le son et la couleur attribués à sa classe, ainsi que sa provenance. L'enfant apprend à écouter, à coordonner ses mouvements et à développer sa mémoire. Les sons isolés qui s'unissent pour rythmer la journée de l'enfant symbolisent le plaisir de jouer, d'apprendre et de vivre ensemble.

**Angelo Benedetto**  
Head of Bachelor Graphic Design  
ECAL Ecole cantonale d'art  
de Lausanne

Une relation visuelle  
omniprésente entre  
intérieur et extérieur



Le bâtiment a été conçu en fonction de la proximité de la nature environnante : les enfants peuvent observer les insectes et les oiseaux depuis leur classe. L'aménagement des espaces extérieurs méritait donc une réflexion approfondie.

Le bureau d'architectes Pierre-Alain Dupraz s'est adjoint le regard expert du bureau Hüsler & Associés pour le concept paysager. Un gazon fleuri – nivelé à la hauteur des baies vitrées – cerne le bâtiment, sous les yeux des enfants. Des groupes d'arbres ponctuent tout l'espace alentour. Afin d'accompagner l'enseignement scolaire et sensibiliser les enfants à la nature, des bacs en bois sont installés côté soleil pour accueillir des petits potagers. Dans la cour d'école, un groupe d'érables champêtres est implanté

en son milieu, à l'intérieur d'un bac qui sert aussi de banc. Des bancs, qui sont aussi gradins, s'appuient sur le talus végétalisé qui délimite la cour.

L'UAPE bénéficie d'un espace extérieur privilégié aménageable au gré des activités prévues. Les équipements sportifs de plein air sont destinés à tous les élèves de Prangins. Constitués de deux pistes de course de 60 mètres, d'une piste de saut en longueur, d'une aire tout temps, d'un terrain de basketball, ils se déploient à proximité du bâtiment.

Une liaison enterrée relie l'école aux salles de gymnastique du centre des Morettes.



Le bâtiment ouvre officiellement ses portes le samedi 29 août 2015 en présence des autorités exécutives et législatives de la Commune de Prangins. Le même jour, la population pranginoise est conviée à découvrir le bâtiment et ses alentours dans une ambiance festive.



**La Municipalité**

M. François Bryand, Syndic  
Mme Martine Baud, Municipale  
Mme Dominique-Ella Christin,  
Municipale  
Mme Violeta Seematter, Municipale  
M. Cyrille Perret, Municipal

**Le Conseil communal**

M. Ralph Agthe  
Mme Ursula André  
M. Jacques Antoine  
M. Jacques Auberson  
M. Michel Augsburgner  
Mme Giovanna Bachmann  
M. Christian Baumgartner  
M. Marc Baumgartner  
M. Robert Bernet  
M. Olivier Binz  
M. Georges Bochud  
Mme Tiffany Buccioli  
M. Yvan Buccioli  
M. Daniel Bujard  
M. Blaise Cartier

M. Denys Chevalier  
M. Rémy Cochet  
M. Daniel Corod  
M. Michel Decurnex  
M. Igor Diakoff  
M. Peter Dorenbos  
Mme Yildiz Dubosson  
M. Daniel Dubus  
Mme Alice Durngat-Levi  
M. Claude Favre  
M. Daniel Friedli  
M. Terence Gale  
Mme Liliane Gavillet  
M. Eric Gétaz †  
Mme Maria Immaculada Girard  
M. Roland Haas  
Mme Patricia Jaquier Perard  
M. Robert Johnson  
M. Karim Kellou  
M. Vincent Lapaire  
M. Adrien Liehti  
M. Jean-Paul Maret  
M. Gilles Mauroux  
M. Gérard Mosset

M. Gérald Muller  
M. Reynald Pasche  
M. Christophe Perret  
M. Claude Perret  
Mme Marie-Madeleine Rickli  
Mme Marie-Josée Rigby  
Mme Anita Rihs  
M. Pascal Sandoz  
Mme Martine Schmaeh  
M. Rudolf Schnider  
M. Georges Suter  
Mme Marie Van Leckwyck  
Mme Bettina Venezia  
M. Vanni Vogel  
M. Marc Von Büren  
Mme Clotilde Vulliemin  
M. Christophe Widmer

### **Un citoyen qui a marqué la vie de sa commune**

Pour exprimer la reconnaissance des Pranginoises et des Pranginois, la Municipalité a souhaité faire un geste officiel en souvenir de M. Ernest Schächli qui, à son décès, a fait don de sa fortune à la Commune dans laquelle il a vécu et où il était connu de tous. Une plaque commémorative a ainsi été installée dans la cour de l'école enfantine-UAPE des Morettes.

«En souvenir de Ernest Schächli (1943 - 2009), citoyen de Prangins qui a institué la Commune héritière de ses biens pour en faire bénéficier une oeuvre en faveur de l'enfance. Ce don exceptionnel a contribué à la réalisation de l'unité d'accueil pour écoliers, inaugurée le 29 août 2015 en présence des autorités.»

Le Conseil communal et la Municipalité de Prangins

**Mandataires****Architecte**

PIERRE-ALAIN DUPRAZ  
ARCHITECTE ETS FAS  
Genève

**Ingénieur civil**

INGENI SA  
Lausanne

**Ingénieur chauffage et ventilation**

BG INGÉNIEURS CONSEILS SA  
Lausanne

**Ingénieur sanitaire**

RYSER ECO Sàrl  
Genève

**Ingénieur électricité et éclairagiste**

BG INGÉNIEURS CONSEILS SA  
Lausanne

**Physicien du bâtiment et acousticien**

ARCHITECTURE & ACOUSTIQUE SA  
Genève

**Ingénieur géomètre**

BOVARD & NICKL SA  
Nyon

**Ingénieur géotechnicien**

DE CERENVILLE GÉOTECHNIQUE SA  
Ecublens

**Architecte paysagiste**

HÜSLER & ASSOCIÉS Sàrl  
Lausanne

**Surveillance hydrogéologique**

HYDRO-GEOL Sàrl  
Plan-les-Quates

**Entreprises****Maçonnerie béton armé**

MARTI SA  
Lausanne

**Terrassements**

COLAS SA  
Crissier

**Sanitaire**

JDG SANITAIRE SA  
Prilly

**Forages géothermiques**

RS FORAGES Sàrl  
Lucens

**Installations électriques**

SWISSPRO SA  
Le Lignon

**Installations de chauffage**

ALPIQ SA  
Prilly

**Ventilation**

AERO TECHNOLOGIES SA  
Meyrin

**Étanchéité**

BIE SA  
Lausanne

**Installation paratonnerre**

HOFMANN-CAPT SA  
Lausanne

**Ascenseurs**

SCHINDLER ASCENSEURS SA  
Perly

**Echafaudages**

ROTH ÉCHAFAUDAGES SA  
Vufflens-la-Ville

**Chapes**

BALZAN IMMER SA  
Cheseaux-sur-Lausanne

**Revêtements de sols**

MOLL SA  
Baulmes

**Cloisons mobiles et vitrages**

DELTA TÜRSYSTEME AG  
Lonay

**Menuiseries extérieures**

LESSFRAME SA  
Lausanne

**Stores extérieurs**

KÄSTLISTOREN SA  
Le Mont-sur-Lausanne

**Serrurerie métallique**

STALDER & BULLINGER SA  
Carouge

**Jardinage**

DENOGENT SA  
Prangins

**Revêtements extérieurs**

REALSPORT SA  
Rossens

**Projet et développement**

informatique  
COMPUTED-BY Sàrl  
Lausanne

**Faux-plafonds**

MICHEL CONA SA  
Genève

**Plâtrerie et peinture**

DUCA SA  
Cheseaux-sur-Lausanne

**Retouches sur béton**

MICHÈLE MARTIN Sàrl  
Coppet

**Obturations coupe-feu**

FIRE SYSTEM SA  
Savigny

**Rideaux**

LACHENAL SA  
Genève

**Mobilier, tableaux noirs**

EMBRU-WERKE AG  
Payerne

**Mobilier**

BATIPLUS SA  
Puidoux

**Ecrans**

AGEDA COMMUNICATION Sàrl  
Meyrin

**Nettoyage**

IRISNET Sàrl  
Carouge

**Matériel informatique**

PUMPKIN Sàrl  
Nyon

**Détection et balisage incendie**

TYCO INTEGRATED FIRE AND SECURITY  
Préverenges



Graphisme : philippecasse.ch  
Photos: Michel Perret, Roland Bersier,  
Samuele Evolvi, Georges Meyrat,  
Frederico Vieira, iStockphoto  
Impression : BSR Imprimeurs SA

Imprimé sur papier de fabrication suisse



**Maître d'ouvrage**

Commune de Prangins, Municipalité

**Pilotage du projet**

Commune de Prangins, Service de l'Urbanisme

**Architecte**

Pierre-Alain Dupraz Architecte ETS FAS